Приложение

к программе ООП НОО

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 44 хутора Новоукраинского муниципального образования Крымский района

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

протокол № \_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_ 2018 г.

председатель педагогического совета

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А. Чалая

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по развитию психомоторики и сенсорных процессов для детей с умственной отсталостью легкой степени**

Уровень образования (класс) **начальное общее образование (1-4 классы)**

Количество часов **270**

Количество часов 1 классе – 66 часов, в неделю – 2 часа

Количество часов 2 классе – 68 часов, в неделю – 2 часа

Количество часов 3 классе – 68 часов, в неделю – 2 часа

Количество часов 4 классе – 68 часов, в неделю – 2 часа

Педагог-психолог I категории: Чернявская Ольга Владимировна.

Программа разработана на основе

программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с умственной отсталостью, под редакцией Л.А. Метиевой, Э.Я.Удаловой.

**I. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

К концу первого года обучения

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:

**Личностные:**

* внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* учебно - познавательный интерес к учебному материалу;
* развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
* умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;
* умение осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

***Предметные:***

* формирование интереса к развитию психомотрики и сенсорных процессов;
* коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;
* развитие высших психических функций: восприятия, памяти, внимания, мышления;
* развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков ;

*Коммуникативные:*

* умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель − ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель − класс);
* умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и педагогом-психологом, обращаться за помощью и принимать помощь;
* умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
* умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми, договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные:*

* умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* умение активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
* умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета:**

**Учащиеся должны уметь:**

• целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;

• правильно пользоваться письменными принадлежностями;

• анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков:

форма, величина, цвет;

• различать основные цвета;

• классифицировать геометрические фигуры;

• составлять предмет из частей;

• определять на ощупь величину предмета;

• зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

• различать речевые и неречевые звуки;

• ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;

• выделять части суток и определять порядок дней недели.

**Личностные:**

1. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и

развивающемся мире;

1. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
2. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального

взаимодействия;

1. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление

социально значимых мотивов учебной деятельности;

1. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в

разных социальных ситуациях;

**Метапредметные:**

**Регулятивные:**

1. Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по выполнению задания;
2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.
3. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
4. Составлять план выполнения задания совместно с учителем, осуществлять действия по реализации плана, работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. соотносить результат своей деятельности с целью.
5. В диалоге с учителем учиться, определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные:

1. Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
2. Правильно пользоваться письменными принадлежностями;
3. Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
4. Различать основные цвета;
5. Классифицировать геометрические фигуры;
6. Составлять предмет из частей;
7. Определять на ощупь величину предмета;
8. Зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
9. Различать речевые и неречевые звуки;
10. Ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
11. Выделять части суток и определять порядок дней недели.

**Коммуникативные:**

1. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи
2. Оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы:**

**Минимальный уровень:**

1. Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
2. Правильно пользоваться письменными принадлежностями;
3. Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;

4. Различать основные цвета;

5. Классифицировать геометрические фигуры;

6. Составлять предмет из частей;

7. Определять на ощупь величину предмета;

8. Зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

9. Различать речевые и неречевые звуки;

10.Ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;

11. Выделять части суток и определять порядок дней недели.

**Достаточный уровень:**

      1. Ориентироваться на сенсорные эталоны;  
      2. Узнавать предметы по заданным признакам;  
      3. Сравнивать предметы по внешним признакам;  
      4. Классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;  
      5. Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;  
      6. Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;  
      7. Давать полное описание объектов и явлений;  
      8. Различать противоположно направленные действия и явления;  
      9. Видеть временные рамки своей деятельности;  
      10. Определять последовательность событий;  
      11. Ориентироваться в пространстве;  
      12. Целенаправленно выполнять действия по инструкции;  
      13. Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;  
      14. Опосредовать свою деятельность речью.

К концу второго года обучения

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

**Личностные:**

* внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* учебно - познавательный интерес к учебному материалу;
* развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
* умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;
* умение осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

**Предметные:**

* формирование интереса к развитию психомотрики и сенсорных процессов;
* коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;
* развитие высших психических функций: восприятия, памяти, внимания, мышления;
* развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков ;

**Коммуникативные:**

* умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель − ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель − класс);
* умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и педагогом-психологом, обращаться за помощью и принимать помощь;
* умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
* умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми, договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные:

* умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* умение активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
* умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета:**

**Учащиеся должны уметь:**

1. Определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
2. Различать основные цвета и их оттенки;
3. Конструировать предметы из геометрических фигур;
4. Узнавать предмет по части;
5. Определять на ощупь разные свойства предметов;
6. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
7. Различать «наложенные» изображения предметов;
8. Различать вкусовые качества;
9. Сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
10. Различать характер мелодии;
11. Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
12. Соотносить времена года с названиями месяцев.

**Личностные:**

1. Адаптироваться в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
2. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
3. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
4. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление

социально значимых мотивов учебной деятельности; 6. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

**Метапредметные:**

**Регулятивные:**

1. Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по выполнению задания;
2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.
3. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
4. Составлять план выполнения задания совместно с учителем, осуществлять действия по реализации плана, работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. соотносить результат своей деятельности с целью.
5. В диалоге с учителем учиться, определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные:

1. Определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
2. Различать основные цвета и их оттенки;
3. Конструировать предметы из геометрических фигур;
4. Узнавать предмет по части;
5. Определять на ощупь разные свойства предметов;
6. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
7. Различать «наложенные» изображения предметов;
8. Различать вкусовые качества;
9. Сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
10. Различать характер мелодии;
11. Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
12. Соотносить времена года с названиями месяцев.

**Коммуникативные:**

1. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи
2. Оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы:**

**Минимальный уровень:**

1. Определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
2. Различать основные цвета и их оттенки;
3. Конструировать предметы из геометрических фигур;
4. Узнавать предмет по части;
5. Определять на ощупь разные свойства предметов;
6. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
7. Различать «наложенные» изображения предметов;
8. Различать вкусовые качества;
9. Сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
10. Различать характер мелодии;
11. Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
12. Соотносить времена года с названиями месяцев.

**Достаточный уровень:**

      1. Ориентироваться на сенсорные эталоны;  
      2. Узнавать предметы по заданным признакам;  
      3. Сравнивать предметы по внешним признакам;  
      4. Классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;  
      5. Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;  
      6. Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;  
      7. Давать полное описание объектов и явлений;  
      8. Различать противоположно направленные действия и явления;  
      9. Видеть временные рамки своей деятельности;  
      10. Определять последовательность событий;  
      11. Ориентироваться в пространстве;  
      12. Целенаправленно выполнять действия по инструкции;  
      13. Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;  
      14. Опосредовать свою деятельность речью.

К концу третьего года обучения

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:

**Личностные:**

1. внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
2. мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
3. учебно - познавательный интерес к учебному материалу;
4. развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
5. умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;
6. умение осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

**Предметные:**

1. формирование интереса к развитию психомотрики и сенсорных процессов;
2. коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;
3. развитие высших психических функций: восприятия, памяти, внимания, мышления;
4. развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков ;

Коммуникативные:

1. умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель − ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель − класс);
2. умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и педагогом-психологом, обращаться за помощью и принимать помощь;
3. умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
4. умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми, договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные:

1. умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
2. умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
3. умение активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
4. умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета:**

**Учащиеся должны уметь:**

1. Целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
2. Дорисовывать незаконченные изображения;

группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;

1. Оставлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
2. Конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
3. Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
4. Зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
5. Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
6. Различать запахи и вкусовые качества, называть их;
7. Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
8. Действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
9. Определять время по часам.

**Личностные:**

1. Адаптироваться в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
2. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
3. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
4. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление

социально значимых мотивов учебной деятельности;

1. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

**Метапредметные:**

**Регулятивные:**

1. Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по выполнению задания;
2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.
3. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
4. Составлять план выполнения задания совместно с учителем, осуществлять действия по реализации плана, работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. соотносить результат своей деятельности с целью.
5. В диалоге с учителем учиться, определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные*:*

1. Целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
2. Дорисовывать незаконченные изображения;

группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;

1. Оставлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
2. Конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
3. Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
4. Зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
5. Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
6. Различать запахи и вкусовые качества, называть их;
7. Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
8. Действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
9. Определять время по часам.

**Коммуникативные*:***

1. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи
2. Оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

**Предметныерезультаты освоения основной образовательной программы:**

**Минимальный уровень:**

1. Целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
2. Дорисовывать незаконченные изображения;

группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;

1. Оставлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
2. Конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
3. Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
4. Зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
5. Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
6. Различать запахи и вкусовые качества, называть их;
7. Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
8. Действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
9. Определять время по часам.

**Достаточный уровень:**

      1. Ориентироваться на сенсорные эталоны;  
      2. Узнавать предметы по заданным признакам;  
      3. Сравнивать предметы по внешним признакам;  
      4. Классифицировать предметы по форме, величине, цвету,

функциональному назначению;  
      5. Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по

разным признакам;   
      6. Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;  
      7. Давать полное описание объектов и явлений;  
      8. Различать противоположно направленные действия и явления;  
      9. Видеть временные рамки своей деятельности;  
      10. Определять последовательность событий;  
      11. Ориентироваться в пространстве;  
      12. Целенаправленно выполнять действия по инструкции;  
      13. Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;  
      14. Опосредовать свою деятельность речью.

К концу четвертого года обучения

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

**Личностные:**

1. внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
2. мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
3. учебно - познавательный интерес к учебному материалу;
4. развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
5. умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;
6. умение осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

**Предметные:**

1. формирование интереса к развитию психомотрики и сенсорных процессов;
2. коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;
3. развитие высших психических функций: восприятия, памяти, внимания, мышления;
4. развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков ;

Коммуникативные:

1. умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель − ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель − класс);
2. умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и педагогом-психологом, обращаться за помощью и принимать помощь;
3. умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
4. умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми, договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные:

1. умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
2. умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
3. умение активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
4. умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета:**

**Учащиеся должны уметь:**

1. Целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
2. Выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
3. Пользоваться элементами расслабления;
4. Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
5. Смешивать цвета, называть их;
6. Конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
7. Находить нереальные элементы нелепых картинок;
8. Определять противоположные качества и свойства предметов;
9. Самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
10. Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
11. Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
12. Моделировать расположение предметов в заданном пространстве;

13.Определять возраст людей

**Личностные:**

1. Адаптироваться в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
2. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
3. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального

взаимодействия;

1. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление

социально значимых мотивов учебной деятельности;

1. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

**Метапредметные:**

**Регулятивные:**

1. Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по выполнению задания;
2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.
3. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
4. Составлять план выполнения задания совместно с учителем, осуществлять действия по реализации плана, работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. соотносить результат своей деятельности с целью.
5. В диалоге с учителем учиться, определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные:

1. Целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
2. Выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
3. Пользоваться элементами расслабления;
4. Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
5. Смешивать цвета, называть их;
6. Конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
7. Находить нереальные элементы нелепых картинок;
8. Определять противоположные качества и свойства предметов;
9. Самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
10. Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
11. Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
12. Моделировать расположение предметов в заданном пространстве;

13.Определять возраст людей.

**Коммуникативные:**

1. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи.
2. Оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы:**

**Минимальный уровень:**

1. Целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
2. Выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
3. Пользоваться элементами расслабления;
4. Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
5. Смешивать цвета, называть их;
6. Конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
7. Находить нереальные элементы нелепых картинок;
8. Определять противоположные качества и свойства предметов;
9. Самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
10. Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
11. Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
12. Моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
13. Определять возраст людей.

**Достаточный уровень:**

      1. Ориентироваться на сенсорные эталоны;  
      2. Узнавать предметы по заданным признакам;  
      3. Сравнивать предметы по внешним признакам;  
      4. Классифицировать предметы по форме, величине, цвету,

функциональному назначению;

1. Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по

разным признакам;

      6. Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;  
      7. Давать полное описание объектов и явлений;  
      8. Различать противоположно направленные действия и явления;  
      9. Видеть временные рамки своей деятельности;  
      10. Определять последовательность событий;  
      11. Ориентироваться в пространстве;  
      12. Целенаправленно выполнять действия по инструкции;  
      13. Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;  
      14. Опосредовать свою деятельность речью.

**II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**1 класс (68 часов)**

**Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (6 часов)**

Оценка состояния общей моторики. Оценка ручной моторики. Оценка тактильных ощущений. Оценка владения сенсорными эталонами. Оценка зрительного и слухового восприятия. Оценка пространственного восприятия. Оценка восприятия времени.

**Развитие моторики, графомоторных навыков (10 часов)**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

**Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)**

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

**Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах)

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (15 часов)**

 Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

**Развитие зрительного восприятия (5 часов)**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)**

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

**Развитие слухового восприятия (4 часа)**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

**Восприятие пространства (7 часов)**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

**Восприятие времени (5 часов)**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

**Контрольное диагностирование (2 часа)**

Оценка общей и ручной моторики. Оценка тактильных ощущений. Оценка владения сенсорными эталонами. Оценка зрительного и слухового восприятия. Оценка пространственного восприятия. Оценка восприятия времени.

**2 класс (68 часов)**

**Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (6 часов)**

Оценка состояния общей моторики. Оценка ручной моторики. Оценка тактильных ощущений. Оценка владения сенсорными эталонами. Оценка зрительного и слухового восприятия. Оценка пространственного восприятия. Оценка восприятия времени.

**Развитие моторики, графомоторных навыков (11 часов)**

 Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

**Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)**

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.  
      Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

**Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)**

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов)**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

**Развитие зрительного восприятия (5 часов)**

произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)**

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

**Развитие слухового восприятия (5 часов)**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

**Восприятие пространства (7 часов)**

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

**Восприятие времени (5 часов)**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

**Контрольное диагностирование (5 часов)**

Оценка состояния общей моторики. Оценка ручной моторики. Оценка тактильных ощущений. Оценка владения сенсорными эталонами. Оценка зрительного и слухового восприятия. Оценка пространственного восприятия. Оценка восприятия времени.

**3 класс (68 часов)**

**Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (7 часов)**

Диагностика моторики, диагностика восприятия, диагностика внимания, диагностика мышления, диагностика памяти, диагностика речи, диагностика воображения.   
  
**Развитие моторики, графомоторных навыков (10 часов)**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

**Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)**

      Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.  
      Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

**Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа)**

      Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 ч)**

      Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

**Развитие зрительного восприятия (6 часов)**

      Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

      **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)**

      Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

**Развитие слухового восприятия (5 часов)**

      Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

**Восприятие пространства (7 часов)**

      Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

**Восприятие времени (5 часов)**

      Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 c). Времена года, их закономерная смена.

**Контрольное диагностирование (6 часов)**

Диагностика моторики, диагностика восприятия, диагностика внимания, диагностика мышления, диагностика памяти, диагностика речи.

**4 класс (68 часов)**

**Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (7 часов)**

Диагностика моторики, диагностика восприятия, диагностика внимания, диагностика мышления, диагностика памяти, диагностика речи, диагностика воображения.

**Развитие моторики, графомоторных навыков (8 часов)**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

**Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.  
      Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

**Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа)**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9ч)**

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

**Развитие зрительного восприятия (5 часов)**

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

**Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (7 часов)**

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

**Слухового восприятия (6 часов)**

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

**Восприятие пространства (5 часов)**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

**Восприятие времени (6 часов)**

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

**Контрольное диагностирование (8 часов)**

Диагностика моторики, диагностика восприятия, диагностика внимания, диагностика образно-логического мышления, диагностика наглядно-действенного мышления, диагностика памяти, диагностика речи, диагностика воображения.

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел. Наименование темы** | **Всего часов** |
|
|  | **1 четверть** | **18 часов** |
| **1** | **Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий** | **6** |
| 1 | **Оценка состояния общей и ручной моторики.** | 1 |
| 2 | **Оценка тактильных ощущений.** | 1 |
| 3 | **Оценка владения сенсорными эталонами.** | 1 |
| 4 | **Оценка зрительного и слухового восприятия.** | 1 |
| 5 | **Оценка пространственного восприятия.** | 1 |
| 6 | **Оценка восприятия времени.** | 1 |
| **2** | **Развитие моторики, графомоторных навыков** | **10** |
| 7 | Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель) | 1 |
| 8 | Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения) | 1 |
| 9 | Формирование чувства равновесия («дорожка следов») | 1 |
| 10 | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.) | 1 |
| 11 | Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика | 1 |
| 12 | Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой) | 1 |
| 13 | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка | 1 |
| 14 | Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин) | 1 |
| 15 | Работа в технике рваной аппликации | 1 |
| 16 | Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос | 1 |
| **3** | **Тактильно-двигательное восприятие** | **4** |
| 17 | Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький) Дидактическая игра «Чудесный мешочек» | 1 |
| 18 | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов | 1 |
|  | **2 четверть** | **14часов** |
| 19 | Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение» | 1 |
| 20 | Игры с крупной мозаикой | 1 |
| **4** | **Кинестетическое и кинетическое развитие** | **4** |
| 21 | Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется» | 1 |
| 22 | Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра) | 1 |
| 23 | Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений | 1 |
| 24 | Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей) | 1 |
| **5** | **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | **15** |
| 25 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) | 1 |
| 26 | Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом | 1 |
| 27 | Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные) | 1 |
| 28 | Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» | 1 |
| 29 | Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный напольный «Лего») | 1 |
| 30 | Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета) | 1 |
| 31 | Различение предметов по величине (большой — маленький) | 1 |
| 32 | Сравнение двух предметов по высоте и длине | 1 |
|  | **3 четверть** | **18часов** |
| 33 | Сравнение двух предметов по ширине и толщине | 1 |
| 34 | Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу | 1 |
| 35 | Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) | 1 |
| 36 | Дидактическая игра «Назови цвет предмета» | 1 |
| 37 | Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета» | 1 |
| 38 | Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали) | 1 |
| 39 | Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале | 1 |
| **6** | **Развитие зрительного восприятия** | **5** |
| 40 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога) | 1 |
| 41 | Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы» | 1 |
| 42 | Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки) | 1 |
| 43 | Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета) | 1 |
| 44 | Упражнения для профилактики и коррекции зрения | 1 |
| **7** | **Восприятие особых свойств предметов** | **4** |
| 45 | Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом | 1 |
| 46 | Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» | 1 |
| 47 | Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» | 1 |
| 48 | Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести | 1 |
| **8** | **Развитие слухового восприятия** | **4** |
| 49 | Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух» | 1 |
| 50 | Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений | 1 |
|  | **4 четверть** | **16часов** |
| 51 | Различение речевых и музыкальных звуков | 1 |
| 52 | Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных) | 1 |
| **9** | **Восприятие пространства** | **7** |
| 53 | Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога) | 1 |
| 54 | Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.) | 1 |
| 55 | Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении | 1 |
| 56 | Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.) | 1 |
| 57 | Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона) | 1 |
| 58 | Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур | 1 |
| 59 | Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно» | 1 |
| **10** | **Восприятие времени** | **5** |
| 60 | Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки» | 1 |
| 61 | Последовательность событий (смена времени суток) | 1 |
| 62 | Понятия «сегодня», «завтра», «вчера» | 1 |
| 63 | Неделя. Семь суток. Порядок дней недели | 1 |
| 64 | Дидактическая игра «Веселая неделя» | 1 |
| **11** | **Контрольное диагностирование.** | **2** |
| 65 | Оценка состояния общей и ручной моторики. | 1 |
| 66 | Оценка владения сенсорными эталонами. | 1 |
|  | **Итого** | **66 часов** |

**Тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел. Наименование темы** | **Всего часов** |
|
|  | **1 четверть** | **18часов** |
| **1** | **Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий** | **6** |
| 1 | **Оценка состояния общей и ручной моторики.** | 1 |
| 2 | **Оценка тактильных ощущений.** | 1 |
| 3 | **Оценка владения сенсорными эталонами.** | 1 |
| 4 | **Оценка зрительного и слухового восприятия.** | 1 |
| 5 | **Оценка пространственного восприятия.** | 1 |
| 6 | **Оценка восприятия времени.** | 1 |
| **2** | **Развитие моторики, графомоторных навыков** | **11** |
| 7 | Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс») | 1 |
| 8 | Координация движений (игры с мячом,обручем) | 1 |
| 9 | Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.) | 1 |
| 10 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением | 1 |
| 11 | Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус) | 1 |
| 12 | Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету | 1 |
| 13 | Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур | 1 |
| 14 | Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога) | 1 |
| 15 | Графический диктант (по показу) | 1 |
| 16 | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм | 1 |
| 17 | Работа в технике объемной аппликации | 1 |
| **3** | **Тактильно-двигательное восприятие** | **4** |
| 18 | Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые) | 1 |
|  | **2 четверть** | **14часов** |
| 19 | Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек» | 1 |
| 20 | Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние) | 1 |
| 21 | Игры со средней мозаикой | 1 |
| **4** | **Кинестетическое и кинетическое развитие** | **4** |
| 22 | Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педаг) | 1 |
| 23 | Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений | 1 |
| 24 | Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало» | 1 |
| 25 | Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений) | 1 |
| **5** | **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | **12** |
| 26 | Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) | 1 |
| 27 | Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные) | 1 |
| 28 | Сравнение 2—3 предметов по высоте, толщине | 1 |
| 29 | Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине | 1 |
| 30 | Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога | 1 |
| 31 | Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога | 1 |
| 32 | Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку | 1 |
|  | **3 четверть** | **20часов** |
| 33 | Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета» | 1 |
| 34 | Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета» | 1 |
| 35 | Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали) | 1 |
| 36 | Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.) | 1 |
| 37 | Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале | 1 |
| **6** | **Развитие зрительного восприятия** | **5** |
| 38 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога) | 1 |
| 39 | Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок) | 1 |
| 40 | Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов) | 1 |
| 41 | Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения) | 1 |
| 42 | Упражнения для профилактики и коррекции зрения | 1 |
| **7** | **Восприятие особых свойств предметов** | **4** |
| 43 | Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник) | 1 |
| 44 | Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус» | 1 |
| 45 | Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений | 1 |
| 46 | Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений | 1 |
| **8** | **Развитие слухового восприятия** | **5** |
| 47 | Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен) | 1 |
| 48 | Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музык и речевые звуки) | 1 |
| 49 | Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений | 1 |
| 50 | Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) | 1 |
| 51 | Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу) | 1 |
| **9** | **Восприятие пространства** | **7** |
| 52 | Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения | 1 |
|  | **4 четверть** | **16часов** |
| 53 | Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе» | 1 |
| 54 | Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов) | 1 |
| 55 | Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа | 1 |
| 56 | Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами | 1 |
| 57 | Пространственная ориентировка на поверхности парты | 1 |
| 58 | Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов | 1 |
| **10** | **Восприятие времени** | **5** |
| 59 | Порядок месяцев в году | 1 |
| 60 | Времена года. Работа с графической моделью «Времена года» | 1 |
| 61 | Знакомство с часами (циферблат, стрелки) | 1 |
| 62 | Меры времени (секунда, минута, час, сутки) | 1 |
| 63 | Определение времени по часам. Игры с моделью часов | 1 |
| **11** | **Контрольное диагностирование.** | **5** |
| 64 | **Оценка состояния общей и ручной моторики.** | 1 |
| 65 | **Оценка тактильных ощущений.** | 1 |
| 66 | **Оценка владения сенсорными эталонами.** | 1 |
| 67 | **Оценка зрительного и слухового восприятия.** | 1 |
| 68 | **Оценка пространственного восприятия.** | 1 |
|  | **Итого** | **68часов** |

**Тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел. Наименование темы** | **Всего часов** |
|
|  | **1 четверть** | **18часов** |
| **1** | **Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий** | **7** |
| 1 | **Диагностика моторики.** | 1 |
| 2 | **Диагностика восприятия.** | 1 |
| 3 | **Диагностика внимания.** | 1 |
| 4 | **Диагностика мышления.** | 1 |
| 5 | **Диагностика памяти.** | 1 |
| 6 | **Диагностика речи.** | 1 |
| 7 | **Диагностика воображения.** | 1 |
| **2** | **Развитие моторики, графомоторных навыков** | **10** |
| 8 | Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир») | 1 |
| 9 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) | 1 |
| 10 | Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.) | 1 |
| 11 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением | 1 |
| 12 | Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание) | 1 |
| 13 | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях | 1 |
| 14 | Рисование бордюров по образцу | 1 |
| 15 | Графический диктант (зрительный и на слух) | 1 |
| 16 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений | 1 |
| 17 | Работа в технике объемной и рваной аппликации | 1 |
| **3** | **Тактильно-двигательное восприятие** | **4** |
| 18 | Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы) | 1 |
|  | **2 четверть** | **14часов** |
| 19 | Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)» | 1 |
| 20 | Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи» | 1 |
| 21 | Игры с сюжетной мозаикой | 1 |
| **4** | **Кинестетическое и кинетическое развитие** | **2** |
| 22 | Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений | 1 |
| 23 | Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий) | 1 |
| **5** | **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | **12** |
| 24 | Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета) | 1 |
| 25 | Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала | 1 |
| 26 | Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции | 1 |
| 27 | Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.) | 1 |
| 28 | Дидактическая игра «Часть и целое» | 1 |
| 29 | Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов | 1 |
| 30 | Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку | 1 |
| 31 | Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные | 1 |
| 32 | Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета | 1 |
|  | **3 четверть** | **20часов** |
| 33 | Дидактическая игра «Цветик-семицветик» | 1 |
| 34 | Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов | 1 |
| 35 | Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего») | 1 |
| **6** | **Развитие зрительного восприятия** | **6** |
| 36 | Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу | 1 |
| 37 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок) | 1 |
| 38 | Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами | 1 |
| 39 | Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» | 1 |
| 40 | Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же») | 1 |
| 41 | Упражнения для профилактики и коррекции зрения | 1 |
| **7** | **Восприятие особых свойств предметов** | **4** |
| 42 | Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник) | 1 |
| 43 | Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение | 1 |
| 44 | Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость) | 1 |
| 45 | Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз | 1 |
| **8** | **Развитие слухового восприятия** | **5** |
| 46 | Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук» | 1 |
| 47 | Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня» | 1 |
| 48 | Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона | 1 |
| 49 | Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков | 1 |
| 50 | Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики» | 1 |
| **9** | **Восприятие пространства** | **7** |
| 51 | Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов | 1 |
| 52 | Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь» | 1 |
|  | **4 четверть** | **16 часов** |
| 53 | Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату» | 1 |
| 54 | Деление листа на глаз, на две и четыре равные части | 1 |
| 55 | Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа | 1 |
| 56 | Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа) | 1 |
| 57 | Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты | 1 |
| **10** | **Восприятие времени** | **5** |
| 58 | Определение времени по часам | 1 |
| 59 | Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч) | 1 |
| 60 | Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин» | 1 |
| 61 | Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год) | 1 |
| 62 | Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?» | 1 |
| **11** | **Контрольное диагностирование.** | **6** |
| 63 | **Диагностика моторики.** | 1 |
| 64 | **Диагностика восприятия.** | 1 |
| 65 | **Диагностика внимания.** | 1 |
| 66 | **Диагностика мышления.** | 1 |
| 67 | **Диагностика памяти.** | 1 |
| 68 | **Диагностика речи.** | 1 |
|  | **Итого** | **68часов** |

**Тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел. Наименование темы** | **Всего часов** |
|
|  | **1 четверть** | **18часов** |
| **1** | **Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий** | **7** |
| 1 | **Диагностика моторики.** | 1 |
| 2 | **Диагностика восприятия.** | 1 |
| 3 | **Диагностика внимания.** | 1 |
| 4 | **Диагностика мышления.** | 1 |
| 5 | **Диагностика памяти.** | 1 |
| 6 | **Диагностика речи.** | 1 |
| 7 | **Диагностика воображения.** | 1 |
| **2** | **Развитие моторики, графомоторных навыков** | **8** |
| 8 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) | 1 |
| 9 | Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.) | 1 |
| 10 | Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении | 1 |
| 11 | Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку) | 1 |
| 12 | Графический диктант с усложненными заданиями | 1 |
| 13 | Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник) | 1 |
| 14 | Дорисовывание симметричной половины изображения | 1 |
| 15 | Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко) | 1 |
| **3** | **Тактильно-двигательное восприятие** | **4** |
| 16 | Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий) | 1 |
| 17 | Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной | 1 |
| 18 | Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами) | 1 |
|  | **2 четверть** | **14часов** |
| 19 | Игры с мелкой мозаикой | 1 |
| **4** | **Кинестетическое и кинетическое развитие** | **3** |
| 20 | Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий | 1 |
| 21 | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов | 1 |
| 22 | Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье) | 1 |
| **5** | **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | **9** |
| 23 | Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом | 1 |
| 24 | Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету | 1 |
| 25 | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов | 1 |
| 26 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте) | 1 |
| 27 | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки) | 1 |
| 28 | Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет» | 1 |
| 29 | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы) | 1 |
| 30 | Узнавание предмета по одному элементу | 1 |
| 31 | Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию» | 1 |
| **6** | **Развитие зрительного восприятия** | **5** |
| 32 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок) | 1 |
|  | **3 четверть** | **20часов** |
| 33 | Нахождение нелепиц на картинках | 1 |
| 34 | Дидактическая игра «Лабиринт» | 1 |
| 35 | Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти» | 1 |
| 36 | Профилактика зрения. Гимнастика для глаз | 1 |
| **7** | **Восприятие особых свойств предметов** | **7** |
| 37 | Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение | 1 |
| 38 | Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха | 1 |
| 39 | Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение | 1 |
| 40 | Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху» | 1 |
| 41 | Упражнения в измерении веса предметов на весах | 1 |
| 42 | Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) | 1 |
| 43 | Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть) | 1 |
| **8** | **Развитие слухового восприятия** | **6** |
| 44 | Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных) | 1 |
| 45 | Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук» | 1 |
| 46 | Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук» | 1 |
| 47 | Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» | 1 |
| 48 | Формирование чувства ритма. Игровые упражнения | 1 |
| 49 | Дидактическая игра «Угадай по голосу» | 1 |
| **9** | **Восприятие пространства** | **5** |
| 50 | Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции | 1 |
| 51 | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве | 1 |
| 52 | Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений | 1 |
|  | **4 четверть** | **16часов** |
| 53 | Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате) | 1 |
| 54 | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) | 1 |
| **10** | **Восприятие времени** | **6** |
| 55 | Определение времени по часам | 1 |
| 56 | Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку» | 1 |
| 57 | Работа с календарем и моделью календарного года | 1 |
| 58 | Дидактическая игра «Когда это бывает?» | 1 |
| 59 | Последовательность основных жизненных событий | 1 |
| 60 | Возраст людей | 1 |
| **11** | **Контрольное диагностирование.** | **8** |
| 61 | **Диагностика моторики.** | 1 |
| 62 | **Диагностика восприятия.** | 1 |
| 63 | **Диагностика внимания.** | 1 |
| 64 | **Диагностика образно-логического мышления.** | 1 |
| 65 | **Диагностика наглядно-действенного мышления.** | 1 |
| 66 | **Диагностика памяти.** | 1 |
| 67 | **Диагностика речи.** | 1 |
| 68 | **Диагностика воображения.** | 1 |
|  | **Итого** | **68часов** |

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано Протокол заседания МО От «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. №\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.В. Мамаева | Согласовано Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Саврасова От «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |